

Parc national de Port Cros

Orientation 1.2 Inventorier, partager, mettre en réseau et promouvoir les patrimoines et les savoir-faire locaux

La charte vise à développer une politique partagée de valorisation et d'animation des patrimoines et des savoir-faire locaux.

[...]

4 mesures partenariales	Rôle de l'établissement public	Contribution des communes adhérentes	Principaux autres partenaires
[...]	[...]	[...]	[...]
<p>1.2.2 Transmettre et faire vivre les savoirs et les savoir-faire locaux terrestres et maritimes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • création d'événements et d'espaces de sensibilisation, de formation et de travail pour les artisans. • utilisation du patrimoine historique comme démonstrateur des savoir-faire en matière de restauration, de formation professionnelle et d'intégration sociale. • mise en valeur du patrimoine culturel maritime méditerranéen, notamment les bateaux d'intérêt patrimoniaux et les ports d'intérêt patrimoniaux ainsi que les savoir-faire qui y sont liés. • mise en valeur des métiers et des savoir-faire agricoles. 	<ul style="list-style-type: none"> • Maîtrise d'ouvrage • Patrimoines en gestion • Accompagnement et appui technique aux porteurs de projet • Accompagnement et appui technique aux porteurs de projet • Retour d'expérience des projets portés par le parc dans les coeurs • Mise en réseaux 	<ul style="list-style-type: none"> • Maîtrise d'ouvrage • Patrimoines en gestion • Soutien de la démarche • Animation, communication, promotion • Mise à disposition des patrimoines comme support 	<ul style="list-style-type: none"> • Syndicats de professionnels, CMAV, FBTP, CAPEB • Associations, partenaires privés, Associations de formation et d'insertion • CG 83, CR PACA • Fondation du patrimoine, Intercommunalités, • Services de l'état, École d'Avignon, Associations culturelles • Prud'homies de pêche, PTP, CAV

Parc national de Port Cros

[...]

[...]

[...]

[...]

Référence ID de l'article : #5049

Auteur : Salamatou SEYDOU

Dernière mise à jour : 2016-09-15 08:06